

## EN BREF

SAINT-SACREMENT LIÈGE  
Travaux de restauration

L'ASBL Sursum Corda, propriétaire et gestionnaire de l'église du Saint-Sacrement (Boulevard d'Avroy, 132), réalisera entre mars et décembre d'importants travaux de restauration sur ce bel édifice du XVIII<sup>e</sup> siècle de style néo-classique, financés en bonne partie par le SPW (Service Public de Wallonie) vu qu'il s'agit d'un immeuble classé. L'ASBL fait appel à la générosité du public pour le solde. La Fondation Roi Baudouin a accepté de parrainer le projet, si bien que les dons sont partiellement déductibles d'impôt.

*Vous pouvez verser votre don sur le compte BE10 0000 0000 0404 (BIC: BPOTBEB1) de la Fondation Roi Baudouin, avec, en communication, la mention structurée 128/2980/00091.*

ESPACE PRÉMONTRÉS LIÈGE  
Récollecion catéchumènes

Ce dimanche 16 février à l'Espace Prémontrés à Liège aura lieu la récollecion en vue de l'Appel décisif pour les futurs baptisés adultes de Pâques, leurs parrains et marraines ou accompagnateurs. Après la présentation des candidats à 15h dans les locaux du Séminaire, Mgr Jean-Pierre Delville présidera la célébration de remise du symbole vers 16h15.

CONFÉRENCE À HERVE  
Un jihad de l'Amour

Les Grandes conférences du lundi au Pays de Herve à l'Espace George Dechamps (Place de Hôtel de Ville 18 à Herve) reprendront ce 17 février à partir de 19h30 avec la venue de Mohamed El Bachiri, dont l'épouse a été tuée lors des attentats de Bruxelles. Il est l'auteur d'un poignant témoignage dont on a beaucoup parlé: "Un jihad de l'Amour".

*P.A.F.: 6 € - Gratuit pour les jeunes et application Article 27.*

SAINT-FRANÇOIS DE SALES  
LIÈGE  
Accompagner les familles

Le jeudi 20 février à 20h, le cycle de conférences "C'est aujourd'hui qu'il faut agir", organisé par la paroisse Saint-François de Sales (rue Makoy, 34a à 4000 Liège), se clôturera avec l'intervention d'Alphonse Borrás, vicaire général du diocèse de Liège et canoniste, sur le thème "Quel accompagnement pour les familles qui se tournent encore vers l'Eglise? - Rôles et responsabilités de la communauté".

*Infos au 04/252.64.18 ou par email à sfslaveu@gmail.com ou sur le site www.saint-francois-de-sales.be.*

## LA FONDATION DARCHIS A 300 ANS

## Au service de la formation

Au cœur du centre historique de Rome, un promeneur liégeois sera étonné de découvrir, sur le mur d'un joli bâtiment de la Via Monte d'Oro, une plaque de marbre avec une représentation du perron liégeois. Bienvenue à la Fondation Darchis!



Le premier février dernier, cette Fondation était au centre d'une séance académique à l'Espace Prémontrés à Liège, avec la présentation du nouvel inventaire. Dans la ville éternelle, la Fondation Lambert Darchis est située au quartier du champ de Mars, à quelques pas du tombeau d'Auguste. Il s'agit d'une institution liégeoise plus que tricentenaire que nous devons à la générosité de Lambert Darchis, né à Liège en 1625.

À l'âge de 21 ans, Darchis part pour Rome et se met au service de la curie pontificale. Il y fait probablement une carrière longue et lucrative. Sans doute marqué par les conditions difficiles rencontrées par les étrangers pour s'y loger, il institue par testament, en 1696, une fondation visant à organiser l'accueil de ses compatriotes. Darchis décède en 1699 et est enterré à Rome à l'église de l'Anima.

C'est l'origine de la Fondation Lambert Darchis, qui tient compte des volontés exprimées par le donateur. Les exécuteurs testamentaires font l'acquisition d'une maison de la Via Monte d'Oro en vue d'y accueillir de jeunes Liégeois venus à Rome pour un pèlerinage ou pour y entreprendre une formation. Cet immeuble, appelé d'abord "hospice", devient le Collège Darchis en 1711. Depuis lors, quand les revenus locatifs le permettent, la Fondation offre chaque année une ou plusieurs bourses d'études permettant à des jeunes Liégeois de perfectionner leurs connaissances artistiques ou théologiques à Rome.

Parmi les bénéficiaires, on trouve des personnalités de renom, tels que le musicien Grétry, les artistes DeFrance,

Closson, Philippet, Heintz, plusieurs évêques et de nombreux prêtres de Liège, l'abbé Pottier, pionnier de la démocratie chrétienne, et tant d'autres...



Le palais Darchis, à Rome

## Mettre de l'ordre

Grâce aux bourses, la fondation Darchis a permis à plus de 500 jeunes à s'ouvrir sur le plan intellectuel et artistique! Mais il manquait un instrument adéquat pour pourvoir étudier cette histoire riche et complexe. En effet, il y a 20 ans, les archives de la fondation se trouvent dans un désordre indescriptible et en mauvais état. Depuis, grâce à une équipe performante autour du père Hugo Vanermen, administrateur, secrétaire et archiviste et grâce à la contribution scientifique des prof. Johan Ickx et Marco Pizzo, la fondation a pu réaliser et publier un inventaire valide, scientifiquement solide. Des milliers de documents ont été digitalisés et répertoriés. La réalisation de ce projet a pris une vingtaine d'années.

Lors de la séance académique du 1er février à l'Espace Prémontrés à Liège, on a présenté le nouvel inventaire: un instrument appréciable pour connaître cette fondation liégeoise à Rome. L'inventaire est disponible à la Bibliothèque du Séminaire épiscopal, rue des Prémontrés 40 à Liège.

✉ Emil PIRONT, vicaire épiscopal de la Formation

*Pour toute personne intéressée par cette histoire ou en recherche d'informations actuelles sur les bourses d'études, nous renvoyons au site internet <https://www.darchis.org>.*

## SESSION DE FORMATION PERMANENTE

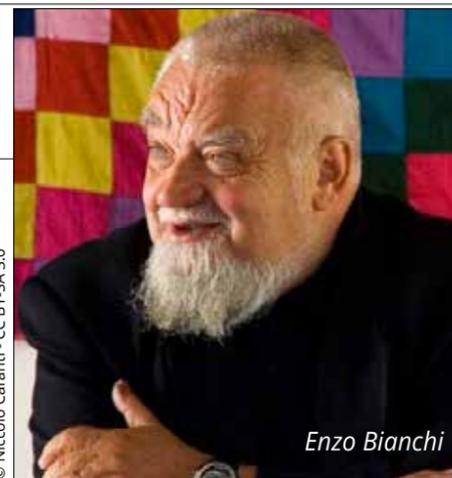
## Une Eglise audible et crédible?

Les 12 et 13 mars prochains aura lieu la Session de formation permanente des acteurs pastoraux de notre diocèse sur le thème "Rendre l'Eglise audible et crédible aujourd'hui: mission (im)possible?" Prêtres, diacres, agents et animateurs pastoraux, membres d'équipes pastorales se retrouveront au Foyer de Charité de Nivezé pour deux journées d'études.

Différents scandales au sein de l'Eglise ont défrayé la chronique, au point de se poser la question de sa crédibilité aux yeux de nos contemporains. Dans ce contexte délicat, tout acteur de pastorale est invité à oser regarder les crises que l'Eglise vit aujourd'hui. L'Évangile est-il encore audible? Qu'en est-il de la cohérence entre ce que l'Eglise annonce et ce qui se vit? Dans nos sociétés sécularisées,

la Bonne Nouvelle a-t-elle encore un sens, d'abord pour nous-mêmes? Et si oui, est-il proche de ce qui fait sens pour mon frère en humanité? Et de même pour mon frère dans la foi, alors que nos assemblées sont moins homogènes que par le passé?

Pour répondre à ces questionnements actuels, nous pouvons remonter à nos sources en regardant les rapports de Jésus avec la société de son temps. Était-il crédible? Quels étaient "les pierres d'achoppement, les scandales" de sa vie et de son message sur lesquels chutaient ses contemporains? Et les premières communautés chrétiennes, comment étaient-elles vraiment perçues par leurs contemporains? Comment l'Eglise peut-elle faire signe dans la société d'aujourd'hui? Les frères Enzo Bianchi et Goffredo



Enzo Bianchi

Boselli de la communauté monastique de Bose en Italie ont accepté d'accompagner ce processus de réflexion. Souhaitons que ce temps de formation nous aide à vivre notre foi de manière audible et crédible au sein de l'Eglise de Dieu qui est à Liège!

✉ E. PIRONT

*Inscriptions avant le 29 février 2020. Infos au secrétariat du Vicariat de la Formation 04/223.73.93 ou [formations-chretiennes.be](mailto:formations-chretiennes.be).*