

## LETTRE PASTORALE DE CARÊME

# Au coeur de la spiritualité intégrale

Ce 14 février débute le Carême qui nous conduit vers Pâques. Un temps d'attente, un chemin de réconciliation, une période de réflexion aussi à laquelle nous invite Mgr Delville dans sa lettre pastorale intitulée *Le tétraèdre ou la spiritualité intégrale*.

Mgr Delville débute sa lettre pastorale en citant l'encyclique *Laudato si'* du pape François. Pour nous rappeler comment une écologie intégrale nous invite aussi à pratiquer une "spiritualité intégrale qui lie le 'moi', le 'nous', 'Dieu' et la 'création' ". Pour illustrer ces liens entre 'moi', 'nous', 'Dieu' et la 'création', Mgr Delville emprunte la figure du tétraèdre évoquée par le professeur Fabien Revol, lors de la session de formation permanente de notre diocèse de Liège les 23 et 24 janvier derniers. A l'image de ce solide composé de quatre triangles reliés par leurs sommets, chacun de nous est appelé à mettre en relation dans sa vie : le 'moi', le 'nous', 'Dieu' et la 'création'. C'est ce chemin de conversion que propose de vivre notre évêque pendant cette période de Carême. Ce schéma se retrouve par ailleurs dans l'évangile du mercredi des Cendres (Mt 6, 1-18), qui nous invite à jeûner, à donner, à prier et à respecter la création. **Jeûner** se réfère au 'moi' car le jeûne im-



Cette année, Mgr Delville a souhaité que chaque diocésain puisse construire son propre tétraèdre en 3D.

plique une démarche personnelle dont je suis responsable. Cela implique une démarche de sobriété, de retenue, de contrôle de ma nourriture et de contrôle de mes activités.

**Donner** se réfère au 'nous', car il s'agit de donner une part de nos biens en faveur de ceux qui en ont besoin ou de consacrer du temps à ceux qui demandent de l'aide.

**Prier** se réfère à 'Dieu', car il s'agit de lui demander son aide et de le remercier pour tout ce qu'il nous offre.

**Respecter la 'création' est le cadre de ces attitudes**: il s'agit de respecter la nourriture que l'on consomme ou dont on jeûne, l'argent que l'on possède ou que l'on donne, la maison où l'on se retire pour prier, le parfum qu'on met sur sa tête et l'eau dont on se lave le visage pour mieux jeûner.

Et Mgr Delville, à la lumière des lectures bibliques de ce Carême, nous propose d'explorer ce chemin de spiritualité intégrale en vue de la conversion de chacun.

✍ S.D.

*L'intégralité de la lettre pastorale de Carême 2024 de Mgr Jean-Pierre Delville est à consulter sur le site du diocèse ([www.evechedeliège.be](http://www.evechedeliège.be))*

## CATHÉDRALE

# Exposition

## 3 X HUBERTUS

L'asbl Art Without Bars organise des ateliers créatifs dans les établissements pénitenciers et les institutions de soins psychiatriques. Elle présente, à partir du 14 février à la cathédrale de Liège, l'installation 3 X HUBERTUS conçue par une équipe de patients psychiatriques au passé criminel. Pendant six mois, ceux-ci ont gravé des motifs dans des bois de cerfs à l'aide de mini-foreuses.



Comme le titre de l'exposition l'indique très clairement, les artistes ont puisé l'inspiration auprès de trois personnalités portant le même prénom, Hubert. Le matériau choisi comme support de création évoque déjà de manière assez évidente le successeur de saint Lambert qui aurait aperçu un cerf portant une croix entre ses bois. Les artistes ont aussi puisé leur inspiration dans la vie d'Hubert Lanssiers, religieux picpus décédé en 2006, pionnier dans l'accompagnement des détenus au Pérou et notamment dans l'expression de leur créativité.

Derrière ce projet créatif, l'asbl Art Without Bars milite pour de meilleures conditions de détention afin de restaurer la dignité humaine derrière les barreaux.

Une exposition qui fait écho à leur souffrance carcérale mais aussi à l'actualité de la guerre en Ukraine. Un hommage à Germain Dufour, moine capucin engagé dans la réinsertion des ex-détenus, bien connu des Liégeois, décédé en mars 2023, aura par ailleurs sa place dans l'exposition.

Le visiteur admirera les imposantes installations, tout en écoutant l'audio-guide constitué par des sons de la forêt et de la musique instrumentale. Celle-ci est improvisée sur le saxophone et sur l'orgue de la chapelle de la clinique de Bierbeek par un participant au projet. Autre particularité, un détenu de la prison d'Arlon ayant collaboré au projet, appelle au secours par un message à découvrir, posé parmi d'autres, sur une haute échelle dressée.

✍ S.D.

*Du 14 février au 7 mars 2024, de 9h à 17h. A la cathédrale de Liège, place Cathédrale, 4000 Liège*  
Entrée libre.

## FÊTES RELIGIEUSES

# Des noces de cendres ?

En cette année 2024, le hasard du calendrier a fait se superposer le mercredi des Cendres avec la Saint-Valentin fêtée le 14 février.

Cet évêque martyr du III<sup>e</sup> siècle était connu comme un médecin, c'était un guérisseur qui pratiquait son art pour des chrétiens emprisonnés. Ce qui déplut fortement aux autorités romaines. Quel rapport alors avec les amoureux? L'empereur Claude avait interdit les mariages pour envoyer plus de soldats à la guerre. Valentin continua toutefois de célébrer les unions entre chrétiens.

A Rome, chaque année, était célébré, aux alentours du 14 février, le dieu Faunus Lupercus, dans une grande fête païenne de l'amour. Le pape Gélase eut alors l'idée d'instituer à cette date la fête de Valentin.

Mais, au fond, la fête des amoureux nous tourne vers l'autre. L'évangile du Mercredi des Cendres qui nous parle de jeûne, de prière et d'aumône nous tourne aussi vers un Autre et vers les autres. N'est-ce pas le propre de l'amour que de mettre l'autre en premier?

Et le caractère austère des Cendres a-t-il quelque chose à voir avec nos amours? Un prêtre demandait toujours aux fiancés qu'il rencontrait: "Voulez-vous souffrir?" Ils répondaient évidemment par la négative. Avec humour, il leur disait: "Alors, ne vous mariez pas!" Au-delà de la boutade, il avait bien raison: si mon conjoint souffre, je vais souffrir de sa souffrance. La passion amoureuse est proche de la passion souffrante.



Le Mercredi des Cendres n'a pas de fin en soi; il nous conduit à la joie de Pâques, au retour vers celui qui est vivant et qui veut combler mon cœur. Durant ces quarante jours, je vis une passion, moi aussi: passion parce que je sais que s'il m'aime absolument, ce n'est pas mon cas et qu'il faut que je change de route; passion, parce que, avec un cœur purifié, je répondrai de plus en plus à cet Amour et je me délecterai davantage de Son amour.

Ce 14 février n'est-il donc pas une belle occasion de renouveler nos fiançailles avec Dieu?

✍ P.H/S.D.